



Les trois vérités de Bouc

Pays de collecte : Sénégal. Un conte dit en français par Massamba Guèye et en sérère par Raphaël Ndiaye

COMPRÉHENSION ET EXPRESSION ORALE

Objectifs

- Interdisciplinarité : l'islam.
- Grammaire : le futur.

Vocabulaire

Se convertir, la Mecque, l'islam, pèlerinage, intention, supplier, épargner, museau, brousse, palabre.

Démarche

Trouve des informations sur l'islam, la Mecque, la conversion.

EXPLORATION ET ANALYSE

Objectifs

Lecture et analyse du conte

1. Le maître lit le conte à la classe. Il pose ensuite une première série de questions afin de vérifier la compréhension de l'histoire. Le texte du conte est ensuite distribué aux élèves et relu par le maître.
2. Faire dialoguer et mettre en scène le maximum d'élèves (l'élève "A" représentant l'hyène et l'élève "B", le Bouc) :

A : Eé Bouc ! Où vas-tu donc ainsi, seul ?

B : Eh bien, je vais à la Mecque. Je suis converti à l'islam.

A : Dans ce cas tu es bien arrivé. La Mecque c'est ici.

B : De grâce, épargne-moi. Je suis père de famille.

A : Tu ne partiras pas d'ici sans me dire trois vérités indiscutables.

B : Ah oui ?

A : Absolument. Avant de partir d'ici tu me diras trois vérités que personne ne pourra remettre en cause... etc.

S'intéresser à l'atmosphère du texte

- Où le bouc décide-t-il de se rendre ? Pourquoi ?
À la Mecque pour faire un pèlerinage. Il vient de se convertir à l'islam.
- Qui rencontre-t-il en chemin ?
L'hyène.
- Quelles sont les intentions de l'Hyène ?
Le manger.
- Que demande l'hyène pour laisser le bouc repartir ?
De lui dire trois vérités indiscutables, c'est-à-dire qui ne peuvent pas être remises en question.
- Comment le bouc s'en sort-il ?
En faisant le récit de leur rencontre.

Compréhension fine

- Poser des questions aux enfants pour qu'ils expriment leurs impressions, sentiments et ressentiments après avoir fait le dialogue.
- Mettre en valeur la ruse du bouc et de l'hyène :
Analyser les trois vérités du bouc.
Il implique à chaque fois l'hyène en la mettant en valeur afin qu'elle ne puisse qu'être d'accord avec les vérités qu'il énonce.

APPRENTISSAGES LINGUISTIQUES

Grammaire

Le futur

Tu ne partiras pas, on me traitera, tu me diras, personne ne pourra.

- Qu'exprime ce temps ?
Des actions qui ne se sont pas encore passées.
- Conjuguer ces 4 verbes à toutes les personnes du futur de l'indicatif.
Écrire des phrases au futur.

Interdisciplinarité

La religion musulmane

- Faire parler les élèves de leurs recherches.
- Qu'est-ce que l'Islam ? Qu'est-ce que la conversion ? Où se trouve la Mecque ? Pourquoi le Bouc va-t-il à la Mecque ? Qu'est-ce que ce lieu représente pour les Musulmans ?

PRODUCTION ÉCRITE

Imaginez que l'hyène s'est elle aussi convertie à l'Islam, mais qu'elle a terriblement faim.

EXTENSION

Apprendre le dialogue par cœur et le jouer à la classe.

Fiche pédagogique rédigée dans le cadre de « Conte-moi la francophonie » par Amadou Gueye, enseignant sénégalais.

Avec le soutien du Fonds Francophone des Inforoutes et du Ministère des affaires étrangères.