



## Le fils à la recherche de sa mère

*Pays de collecte : Sénégal. Un conte dit en français et en wolof par Pape Faye.*

### COMPRÉHENSION ET EXPRESSION ORALE

#### Objectifs

- Grammaire : les connecteurs logiques.
- Discussion : la monarchie, l'esclavage.

#### Vocabulaire

Esclave, pâturage, outre, cortège, cordon ombilical, haillon, défaire un roi.

### EXPLORATION ET ANALYSE

#### Objectifs

Lecture et analyse du conte

L'enseignant lit le conte à la classe. Il pose ensuite une première série de questions afin de vérifier la compréhension de l'histoire. Le texte du conte est ensuite distribué aux élèves et relu par le maître.

#### S'intéresser à l'atmosphère du texte

- Quel est le sujet du conte ?
- Identifier les différents personnages ?  
*Hommes et femmes esclaves du méchant roi.*
- Identifier les actions :
- Qu'est-ce qui se passe d'abord ?  
*Mort de l'homme et fuite de la femme.*
- Et après ?  
*Accouchement d'un fils, disparition de l'enfant, départ de la mère.*
- Et après ?  
*L'enfant est volé par le génie, il l'élève, l'enfant veut revoir sa mère, le fils du génie l'aide.*
- Que fait le génie ?  
*L'enfant est autorisé à partir, elle lui donne 3 présents ainsi que 3 conseils.*
- Que fait l'enfant ?  
*Rencontres de différentes femmes > dialogues : ces femmes ne sont pas sa mère.  
Rencontre de la mère > dialogue : reconnaissance.*
- Comment cela finit-il ?  
*Il délivre sa mère, rentre au pays et délivre les esclaves du méchant roi.*

## Grammaire

### Les connecteurs logiques

- Lire le conte et souligner tous les connecteurs :  
*il était, un jour, jamais, chez, nuit et jour, pendant longtemps, dans, lorsque, sur, en pleine nuit, là, le lever du jour, lors, à, quelque part, quand, le lendemain, où, vers, ici, etc.*
- Les connecteurs assurent la progression du récit. Ce sont des connecteurs qui articulent différentes parties d'un texte ou d'une phrase.
- Classifier tous ces connecteurs selon les critères suivants :
  - Connecteurs textuels :  
*il était une fois, un jour ;*
  - Connecteurs temporels :  
*nuit et jour, jamais, pendant longtemps, en pleine nuit, le lever du jour, lors, quand, le lendemain ;*
  - Connecteurs spatiaux :  
*chez, dans, à, sur, là, quelque part et, ici, où, vers ;*
  - Connecteurs argumentatifs :  
*mais, ainsi, etc.*
  - Rechercher d'autres connecteurs spatiaux et temporels :  
*devant, derrière, en haut, après, ensuite, puis, soudain, etc.*
- Demander aux élèves d'inventer des phrases avec ces connecteurs. Les écrire au tableau et copier les meilleures propositions dans leurs cahiers.

## EXTENSION

---

### Le Roi

- Pourquoi le roi est-il méchant ?
- Qu'est-ce qui lui arrive à la fin du conte ?
- Est-ce que l'autre roi vaut mieux ?
- Qu'est-ce que le peuple attend d'un bon roi ? D'un bon président ? Roi et président, est-ce la même chose ?

### L'esclave

- Qu'est-ce qu'un esclave ?
- Quelle différence entre : serf, captif, prisonnier, valet, domestique, employé...
- Y a-t-il encore des esclaves aujourd'hui ? Où ?
- Que sais-tu de l'esclavage ? Relier à la leçon d'histoire.

*Fiche pédagogique rédigée dans le cadre de « Conte-moi la francophonie » par Lilian Kesteloot et Alé Mbaye, enseignants sénégalais.*

*Avec le soutien du Fonds Francophone des Inforoutes et du Ministère des affaires étrangères.*