



La chatte imprudente

Pays de collecte : **Maroc**. Un conte dit en français par **Ahmed Bouzzine** et en arabe marocain par **Mustapha Ghanim**.

OBJECTIFS

- Être capable de comprendre un conte (schéma actantiel sans pour autant employer une terminologie compliquée).
- Être capable de comprendre la valeur des temps employés.
- Être capable de s'appropriier un lexique thématique et de le réinvestir dans des situations d'écrit.
- Être capable de s'appropriier des tournures syntaxiques et de les réemployer dans des productions orales et écrites.
- Être capable de transférer, de produire, des récits respectant le schéma narratif.

COMPRÉHENSION

DÉCOUVERTE DU CONTE

- Préciser le lieu où se passe l'histoire.
- De quoi vivent les deux personnages ?
- Quelle est la cause de la punition ?

EXPLORATION / ANALYSE

Dégager les trois phases du récit (situations).

- Que ressent la chatte au fil des jours ?
- Comment exprime-t-elle son ennui ?
- Pourquoi et comment est-elle sanctionnée ?
- Que doit-elle faire pour récupérer sa queue ?
- Quelles sont les épreuves subies ?
- Qui l'a aidée en fin de compte ?
- Hamid a-t-il tenu sa promesse ?
- Comment expliquez-vous l'attitude de la chatte à la fin ?

Reconnaissance.

Autour du conte

- S'agit-il d'un conte ? Justifier la réponse.
- Dégagez la structure narrative schéma classique en trois étapes.

En employant des termes à la portée des élèves.

Situation initiale : comment vit la chatte au début ?
Situation intermédiaire : élément perturbateur : ennui, lait renversé, péripéties.
Situation finale : réparation, dénouement.

Valeur

- Quelle est la morale du conte (leçon) ?

- des rivières d'eau pour avoir un bol de lait, reconnaître la valeur de la nourriture,
- la reconnaissance (vertu),
- le pardon.

Personnages

- Quelles sont les caractéristiques de la chatte ?
- Quelles sont les caractéristiques de Hamidi ?
- Quels sont les personnages et les éléments (les actants) dont la chatte sollicite l'aide.
- Comment se manifeste le merveilleux dans ce conte ?

Choyée, imprudente, impulsive, patiente, courageuse, reconnaissante.
Montrer la progression psychologique, changement positif.

Travailleur, sévère, capable de pardonner.

Initiation au schéma actantiel : la vache, le champ, le ruisseau, la montagne.

Les animaux et les éléments parlent.

EXPLOITATION

AUTOUR DU LEXIQUE

Le professeur adaptera les questions en tenant compte du niveau des élèves.

- Compléter le cycle de l'eau.
- Dégager du texte le lexique de l'eau.
- Quelle différence entre rivière et fleuve ?
- Donnez quelques noms se rapportant aux cours d'eau.

Neiges, fonte ; rivière ; mer ; évaporation ; nuages, pluie.

Irriguer ; alimenter ; neige ; rivière ; l'oued ; ruisseau ; (seguia).

Rivière : un cours d'eau qui s'écoule sous l'effet de la gravité et qui se jette dans une autre rivière ou dans un fleuve.

Fleuve : un cours d'eau qui se jette dans la mer ou dans l'océan – ou, exceptionnellement, dans un désert.

Fleuve, rivière, ruisseau, canal, oued, torrent.

- Donnez les noms de quelques fleuves de votre pays.

AUTOUR DE LA SYNTAXE

Adverbe de temps

- *Tôt* le matin ; *tard* le matin, quel changement de signification apporte l'adverbe ?
- Connaissez-vous d'autres adverbes de temps ?

Il modifie le sens du verbe (il travaille, il travaille mal).

Désormais, toujours, encore, longtemps...

Initiation à l'antériorité

- Visualiser la première action puis la seconde, mettre l'action sur l'antériorité avec l'emploi du passé composé et du présent dont l'emploi est fréquent.

Quand la vache eut mangé à satiété , *elle lui donna un peu de lait.*

Quand la vache avait , *elle lui donnait.*

Quand la vache aura , *elle lui donnera.*

Quand la vache a mangé , *elle lui donne.*

APPROPRIATION

AUTOUR DE L'EXPRESSION ORALE

- Théâtraliser le conte
- La chatte supplie Hamidi de lui rendre sa queue, comment va-t-elle le convaincre ?
- Discussion sur le thème de l'eau : l'importance de l'eau et des montagnes.
- Discussion : Le thème de la reconnaissance, imaginer une situation.
- Vous avez certainement observé autour de vous un enfant au comportement gâté. Quelles sont les causes de ce comportement ? Quelles solutions proposez-vous ?

AUTOUR DE L'EXPRESSION ÉCRITE

- Réécrire le texte selon : la chatte quitte la montagne ; une famille l'accueille et décide de la soigner (employer les trois étapes du conte).
- Dessiner cette histoire sous forme de bande dessinée et imaginer les textes des bulles (le travail peut se faire en groupe) : texte/image.
- Atelier d'écriture : écrire un texte en employant les mots suivants tout en respectant la cohérence : source, soif, la montagne, l'arbre, la vache.

Fiche pédagogique rédigée dans le cadre de « Conte-moi la francophonie » par Mohamed Bahi. Avec le soutien du Fonds Francophone des Inforoutes et du Ministère des affaires étrangères.